**VIi MOSTRA DE PROJETOS DE EXTENSÃO – VII MPEX**

**Orientações**

**1. PARA AUTORES DE TRABALHO: RESUMO EXPANDIDO**

* O **prazo** para submissão dos resumos expandidos está definido no cronograma oficial do Evento: <https://congressos.spo.ifsp.edu.br/index.php/mpex> .
* A submissão deverá ser realizada mediante prévio cadastro do autor (e co-autores) na plataforma do evento:
* Poderão ser submetidos trabalhos apenas por extensionistas que possuem vínculo direto com projetos de extensão (concluídos ou em andamento) do **IFSP *Campus* São Paulo**.
* O resumo expandido deverá apresentar texto redigido de acordo com a norma culta da Língua Portuguesa com, no mínimo, 3 (três) e, no máximo, 5 (cinco) páginas.
* O modelo de resumo expandido está disponibilizado no Portal do Evento em: <https://congressos.spo.ifsp.edu.br/index.php/mpex> .
* O trabalho deve ser enviado na primeira submissão **em formato editável (Word) e sem identificação de autoria**. Somente após a avaliação, será solicitado o envio do trabalho com a identificação dos autores.
* Após a submissão, recomenda-se que autores acessem diariamente o Portal do Evento para verificar a **situação** de seu trabalho.
* Serão aceitos somente os trabalhos que estejam de acordo com as regras estabelecidas.
* Os trabalhos aceitos e apresentados serão publicados nos **Anais da VII MPEx** (ISSN 2675-9713).
* As **apresentações** de trabalhos aprovados serão na modalidade **comunicação oral** presencial.

**2. PARA APRESENTADORES DE TRABALHO: COMUNICAÇÃO ORAL**

* As sessões de apresentação de trabalhos serão divulgadas conforme cronograma oficial em: <https://congressos.spo.ifsp.edu.br/index.php/mpex> .
* A apresentação do trabalho, na respectiva sessão programada, poderá ser feita por quaisquer dos autores, de forma individual ou compartilhada.
* Cada apresentação terá o tempo máximo de **15 minutos**.
* Grupos com mais de um apresentador deverão se organizar dentro do tempo limite para cada apresentação.
* Ao menos um(a) apresentador(a) do trabalho deverá ser discente.
* O auditório no qual serão realizadas as sessões terá disponíveis projetor multimídia e computador para exibição de material.
* O material multimídia que será exibido deve estar em pen-drive e, se estiver em formato Power Point, recomenda-se salvar cópia em formato PDF inclusive.
* Se houver outros materiais (banner, pôster, maquetes etc.) que se pretenda exibir, sua viabilização e guarda ficarão sob responsabilidade do(s) apresentador(es).
* Cada sessão terá limite de até **três horas** de duração, compreendendo a sequência de apresentações seguidas de espaço para discussões e trocas de experiências, salvo outra dinâmica que o(a) mediador(a) da sessão combinar com os participantes desta.

**3. PARA OUVINTES**

* Público ouvinte poderá participar mediante a inscrição na página do **SUAP >** **Eventos > Realizar Inscrição em Evento**: <https://suap.ifsp.edu.br/eventos/inscricao_publica/>
* Haverá lista de presença para confirmação de participação dos ouvintes inscritos nos dias e horários das sessões.
* Ouvintes participarão das discussões conforme orientação da mediação da sessão.
* O certificado de participação como ouvinte será emitido somente mediante assinatura na lista de presença da respectiva sessão e enviado para o e-mail de cadastro do inscrito em até 30 dias.

**4. INFORMAÇÕES GERAIS DA VII MPEX**

* Realização do evento: **22, 23 e 24 de setembro de 2025**.
* Local das sessões de comunicação oral: **Auditório SP1** (ao lado do Auditório Ivo).
* Horário das sessões:
  + Período Matutino: das **9h às 12h.**
  + Período Vespertino: das **14h às 17h.**
* Não serão realizadas sessões em concomitância.
* Os trabalhos serão agrupados considerando a afinidade temática entre eles e/ou o potencial interdisciplinar para discussões e trocas de experiências.
* Programação oficial:
  + Portal do Evento: <https://congressos.spo.ifsp.edu.br/index.php/mpex> .
  + Site do IFSP *Campus* SPO: <https://spo.ifsp.edu.br/>
  + Mural da Extensão no Bloco C do *campus*.

*\* A Coordenadoria de Extensão agradece sua participação! \**